

Gute Gründe für eine Bigbandklasse

- Entdecken einer schönen und sinnvollen Form der Freizeitgestaltung
- Positive Auswirkungen auf
 - kognitive Fähigkeiten (z. B. Steigerung der Konzentrationsfähigkeit)
 - soziale Kompetenzen (z. B. bessere Teamfähigkeit)
 - personale Kompetenzen (z. B. mehr Selbstvertrauen durch soziale Anerkennung)
- Erfahrung von Musik als Gemeinschaftserlebnis

Wie geht es nach der 6. Klasse weiter?

Die Schülerinnen und Schüler können nach der 6. Klasse in einem der folgenden Wahlfächer mitspielen:

- Schulband
- Bigband

Welche Kosten entstehen?

Zu zahlen sind 49 € pro Monat. Mit diesem Betrag sind die Gebühren für die Benutzung der Instrumente, die Wartung, Notenmaterial und der Instrumentalunterricht abgedeckt.

Ansprechpartner

BerRin Stephanie Adler

S.Adler@rs-abensberg.de

StR (RS) Martin Brunner

M.Brunner@rs-abensberg.de

Gerne erteilen wir weitere Auskünfte. Für ein persönliches Gespräch stehen wir jederzeit auch kurzfristig zur Verfügung.



Verein der Freunde
Realschule Abensberg

Kontakt

Johann-Turmair-Realschule

Stadionstrasse 46

93326 Abensberg

Telefon: (09443) 91430

Bigbandklasse



Johann-Turmair-Realschule



Was ist eine Bigbandklasse?

In einer Bigbandklasse lernen alle Schülerinnen und Schüler ein Blas- bzw. Bandinstrument. Die gelernten Fertigkeiten werden von Anfang an beim gemeinsamen Musizieren im Klassenverband angewendet. An der Johann-Turmair-Realschule gibt es diese Profilklassie in der 5. und 6. Jahrgangsstufe.

Das zu erlernende Instrument wird wöchentlich einstündig von Instrumentalpädagogen in Kleinstgruppen unterrichtet. Zwei weitere Musikstunden sind für alle Instrumente als Orchesterspielstunden („Tutti-Proben“) angelegt. Diese finden unter der Leitung der verantwortlichen Musiklehrer statt.

Bei Auftritten wie beispielsweise beim Schulfest oder beim „Bunten Abend“ können die Schülerinnen und Schüler das Gelernte präsentieren.

Welche Instrumente können erlernt werden?

- Alt-Saxophon
- Trompete
- Posaune
- Klavier
- E-Bass
- E-Gitarre
- Schlagzeug



Wie werden die Instrumente zugeordnet?

In den ersten Wochen dürfen die Schülerinnen und Schüler alle Instrumente einer Bigband ausprobieren. Die verantwortlichen Musiklehrer beobachten dabei die körperliche Eignung sowie die Stärken der Schüler bei Höraufgaben, rhythmischen Übungen und ersten Spielversuchen. Die Wünsche und Begabungen der Kinder, die Einschätzungen der Lehrer und die Anzahl der vorhandenen Instrumentalplätze geben am Ende den Ausschlag für die Zuteilung des Instruments.

Für wen ist die Bigbandklasse geeignet?

Die Bigbandklasse spricht alle an, die Lust haben, mit ihren Mitschülern gemeinsam Jazz, Blues, Pop, Soul, Rock u.v.m. zu spielen und die Bereitschaft mitbringen, ein Instrument zu erlernen. Dafür sollte man täglich ca. 10-15 Minuten Zeit zum Üben einplanen. Vorkenntnisse auf einem Instrument und in der Musiktheorie (Notenlesen usw.) sind nicht erforderlich. Vielmehr sollten interessierte Kinder, die sich für ein Blasinstrument entscheiden, keine nennenswerten Vorerfahrungen besitzen, damit alle in der Bigband-Klasse gemeinsam starten und gemeinsam die gleichen Fortschritte machen. Bei den Instrumenten Klavier und E-Gitarre sind Vorkenntnisse von Vorteil, aber nicht Voraussetzung. Bei Vorkenntnissen bitten wir unbedingt um Rücksprache mit einer der beiden verantwortlichen Lehrkräfte.

